

## Iberê Camargo: uma experiência da pintura

Um encontro com a maneira visceral e autêntica de experienciar a arte do mestre Iberê Camargo, em uma exposição concebida especialmente para o Espaço Cultural Unifor. Nesta edição, conheça mais sobre o artista e sua obra

3

### PESQUISA

Inscrições abertas para alunos que desejam participar do XV Encontro de Iniciação à Pesquisa da Unifor. Saiba mais

6

### VESTIBULAR

A Universidade recebe inscrições para o Vestibular 2009.2 e para o ingresso de transferidos e graduados

6

### DIA DAS MÃES

Que tal mostrar para o mundo como você ama sua mãe? Deixe na Loja do Campus uma foto em que você aparece com sua mãe

# O mestre e a universidade

Iberê Camargo, considerado o mestre do expressionismo brasileiro, foi absorvido pela arte logo na infância através de brincadeiras com carretéis e desenhando debaixo da mesa. Nasceu no ano de 1914, em Restinga Seca, no Rio Grande do Sul, tendo vivido grande parte de sua vida no Rio de Janeiro e vindo a falecer em 1994, já em Porto Alegre, deixando um acervo de quase 7 mil obras.

Sua evolução e crescimento na arte da pintura foi gradual, sendo cada passo dado de forma meticulosa e humilde. Os personagens criados por Iberê, muitos advindos de sua infância, renderam origem a ciclistas, figuras patéticas e carretéis hoje notórios, além de aparições fantásticas de semblantes que causam espécie e chegam a assustar, certamente só captadas pela genialidade de um grande artista como Iberê.

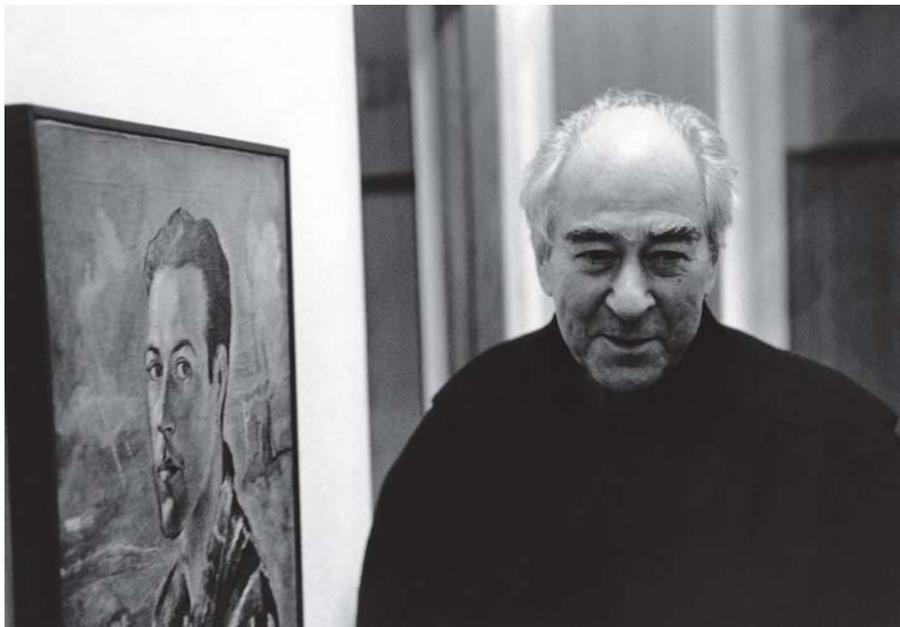
Para a Fundação Edson Queiroz e a Universidade de Fortaleza, voltar a apresentar a obra de Iberê Camargo ao grande público – a primeira vez fora em 1994, ano de seu falecimento – é mais uma oportunidade de aprendizado com um mestre de notável envergadura, que sempre exerceu forte liderança no meio artístico e intelectual. Reconhecido nos mais importantes salões de arte do Brasil e do mundo por seu extremo rigor e sensibilidade.

Ressalte-se, também, que é imediata a identificação de Iberê Camargo com um ambiente de produção e difusão do saber, como a Universidade de Fortaleza, haja vista que o grande mestre também foi professor de gravura em institutos de arte do Brasil e do exterior e em seu próprio ateliê.

É, portanto, com enorme alegria e satisfação que esperamos que o público aproveite ao máximo essa oportunidade. Assim, acreditamos estender o conhecimento que difundimos em nossas salas de aula e dividir com as mais diferentes pessoas essa possibilidade de crescimento que a arte e a cultura proporcionam.

**Airton Queiroz**

Chanceler da Universidade de Fortaleza e presidente da Fundação Edson Queiroz



ARTE 

## Unifor recebe pinturas de Iberê Camargo

*De volta ao campus da Unifor, o mestre do expressionismo brasileiro, Iberê Camargo, pode ser apreciado em um conjunto de 67 obras*

Em seus 20 anos, o Espaço Cultural Unifor promove um encontro com a forma autêntica e a maneira visceral como o mestre do expressionismo brasileiro, Iberê Camargo, experienciou a pintura. A partir de maio, a mostra Iberê Camargo: uma experiência da pintura pode ser apreciada gratuitamente na Unifor, por meio de uma parceria entre a Fundação Edson Queiroz e a Fundação Iberê Camargo. São 67 obras, entre pinturas, desenhos, guaches e gravuras. Esta não é a primeira vez que a Unifor recebe Iberê Camargo, tendo a Instituição realizado uma exposição do grande artista em 1994, ano de sua morte, expondo desenhos e gravuras. Aberta à visitação a partir de 1º de maio, a exposição permanece em cartaz até 2 de agosto.

A pesquisadora Virginia Aita, que responde pela curadoria da exposição, imprime um olhar inédito sobre o conjunto da obra de Iberê. Ao tomar da fenomenologia o conceito de “experiência”, Virginia quer na verdade destacar a maneira visceral como Iberê experienciou a arte. No ateliê, o pintor inquieto reeditava na tela sua tumultuada busca existencial. Atirava-se a um fazer e refazer obsessivo. O público é convidado a testemunhar, em cada quadro, essa luta que ele

empreendia à procura de uma verdade da pintura. Para isso, estão reunidas obras de importância ímpar na trajetória do pintor.

**SERVIÇO:**

• **Exposição Iberê Camargo: uma experiência da pintura - De 1º/05 a 02/08, de terça a sexta-feira, das 10h às 20h, e sábados e domingos, das 10h às 18h - Entrada gratuita**  
**Agendamento e informações: (85)3477 3319**



**"Dois manequins" - 42X30**  
**Óleo sobre tela**

# Mulheres da Paz na Unifor

Fundação Edson Queiroz vence licitação para implementar projeto do Programa Nacional de Segurança Pública com Cidadania

O presidente da Fundação Edson Queiroz, chanceler Airton Queiroz, a reitora da Universidade de Fortaleza, prof. Fátima Veras, e o diretor geral da Guarda Municipal e Defesa Civil, Arimá Rocha, assinaram na manhã da segunda-feira, 27 de abril, contrato de serviço do Projeto Mulheres da Paz. O projeto integra o Programa Nacional de Segurança Pública com Cidadania (Pronasci), desenvolvido em parceria com a Secretaria de Estado de Assistência Social e Direitos Humanos.

Por meio do acordo, a Fundação Edson Queiroz, que venceu a licitação, capacitará lide-

ranças femininas nas comunidades para se aproximar de jovens em situação de risco infracional ou criminal e encaminhá-los a programas sociais e educacionais. Serão capacitadas 300 mulheres e cada uma das participantes receberá bolsa no valor de R\$ 190,00 durante um ano.

A seleção das mulheres que integrarão o projeto acontecerá entre 5 e 15 de maio, em locais de fácil acesso no Grande Bom Jardim, onde o projeto será desenvolvido inicialmente, estabelecendo no município o primeiro território de paz do PAC de Segurança Pública, que será instalado no bairro.



Chanceler Airton Queiroz (centro); diretor geral da Guarda Municipal e Defesa Civil, Arimá Rocha; prof.ª Lília Sales e reitora prof.ª Fátima Veras

## ENCONTROS CIENTÍFICOS

# Inscrições abertas

A Universidade recebe a partir de 5 de maio as inscrições para participação nos encontros científicos 2009. Podem participar professores e alunos da Universidade e de outras instituições. Os melhores trabalhos de cada área vão receber diploma de menção honrosa e concorrerão ao sorteio de um notebook. O modelo do trabalho a ser inscrito já está disponível no endereço eletrônico [www.unifor.br/encontros](http://www.unifor.br/encontros).

Todo os anos, a Unifor realiza em outubro os Encontros de Iniciação à Pesquisa, de

Iniciação à Docência e de Pesquisa e Pós-Graduação. Trata-se de um grande mural científico para apresentar os resultados de pesquisas desenvolvidas nas diversas áreas do conhecimento. Esses eventos promovem uma maior integração com a sociedade, estreitam a relação entre os frutos da pesquisa produzida no universo acadêmico e a comunidade e promovem interação entre pesquisadores de diversas instituições, professores, alunos e visitantes. Mais informações podem ser obtidas no site [www.unifor.br/encontros](http://www.unifor.br/encontros).

## Especializações

O Programa de Pós-Graduação da Unifor oferta cursos de especialização nas mais variadas áreas. Confira agora a listagem de cursos que estão com inscrições abertas. Mais informações pelos fones 3477 3174 e 3477 3178, na coordenação de Pós-Graduação, bloco B, ou no site [www.unifor.br](http://www.unifor.br)

- ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA
  - ANATOMIA FUNCIONAL E BIOMECÂNICA
  - ANIMAÇÃO GRÁFICA E GAME DESIGN
- ATENÇÃO FARMACÊUTICA
  - AUDIOLOGIA
- COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO
  - COMÉRCIO E GESTÃO DE FINANÇAS INTERNACIONAIS
  - CONTROLADORIA E GERÊNCIA CONTÁBIL
  - CRÍTICA DE ARTE
- DENTÍSTICA RESTAURADORA
- DESIGN DE MÍDIAS DIGITAIS
- DIREITO INTERNACIONAL
  - DIREITO PENAL
  - DIREITO E PROCESSO DE FAMÍLIA E SUCESSÕES
- DIREITO E PROCESSO TRIBUTÁRIOS
- DIREITO PROCESSUAL CIVIL
  - ENDODONTIA
  - ENGENHARIA CLÍNICA
  - ENGENHARIA DE PETRÓLEO
- EXECUTIVO JR. - FORMAÇÃO DE JOVENS EXECUTIVOS
- FISIOTERAPIA RESPIRATÓRIA E CARDIOVASCULAR
  - GERONTOLOGIA
- GESTÃO DE ENERGIA
- GESTÃO DE FINANÇAS E INVESTIMENTOS IMOBILIÁRIOS
  - GESTÃO DE GRUPO NAS ORGANIZAÇÕES
  - GESTÃO MUNICIPAL
  - GESTÃO DE NEGÓCIOS IMOBILIÁRIOS
- GESTÃO DE NEGÓCIOS NO VAREJO
  - MARKETING
- MBA EM CRIAÇÃO DE EMPRESAS E GESTÃO DE NEGÓCIOS
  - MBA EM GERENCIAMENTO DE PROJETOS
  - MBA EM GESTÃO COMERCIAL
  - MBA EM GESTÃO EMPRESARIAL
    - MBA EM GESTÃO DE MARKETING IMOBILIÁRIO
  - MBA EM PRODUÇÃO E LOGÍSTICA
    - MODA E COMUNICAÇÃO
    - PAISAGISMO
    - PERIODONTIA
- PODER E PRÁTICAS POLÍTICAS
  - REDES CONVERGENTES
  - VOZ

# Seminário Internacional Franco-Brasileiro 2009

A programação do seminário pode ser acompanhada no site da Universidade – [www.unifor.br](http://www.unifor.br)

De 19 a 22 de maio, a Unifor, em parceria com a Universidade do Havre, promove o Seminário Internacional Franco-Brasileiro 2009. Trata-se de um ciclo de palestras que envolve professores pesquisadores, cientistas, administradores e alunos com o propósito de aprofundar os conhecimentos sobre a França e o Brasil. Serão ressaltados aspectos inerentes à história, literatura, arte e cultura, às ciências sociais, econômicas, políticas e jurídicas, tudo analisado por meio de mesas-redondas, palestras, discussões, exibição de filmes, encenação de peça, música e dança.

O evento produzirá informações que permitirão a introdução de novos conceitos e estratégias de desenvolvimento humano, cul-

tural, econômico e social. Mais do que produzir saberes, o seminário visa promover ações de desenvolvimento.

Os interessados em enviar artigos científicos ou participar como ouvintes do seminário já podem acessar o site [www.unifor.br](http://www.unifor.br) e efetuar a inscrição gratuitamente. O seminário conta com o apoio da Funcap – Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico, da Embaixada Francesa, do Consulado Francês em Recife, do Consulado Honorário da França em Fortaleza e da Aliança Francesa no Ceará. Mais informações podem ser obtidas no site da Unifor e na Vice-Reitoria de Extensão pelo telefone 3477 3363.

## MECÂNICA DOS SOLOS

# Pesquisa no CCT

De 13 a 17 de abril, o Centro de Ciências Tecnológicas recebeu o pesquisador Anderson Borghetti Soares do Centro de Tecnologia Mineral (Cetem), do Rio de Janeiro, para interagir no projeto de pesquisa Estudo de Solos Não-Saturados Através de Ensaio de Campo, em Laboratório de Análise Numérica. O projeto, que tem apoio da Finep (Financiadora de Estudos e Projetos), é coordenado pelo professor da Unifor Marcos Fábio Porto de Aguiar e as atividades são desenvolvidas no Laboratório de Mecânica dos Solos da Universidade.

O intercâmbio teve como objetivo o planejamento das etapas de implementação de um modelo físico reduzido de barragem de terra e testes de funcionamento da instrumentação a ser utilizada. A pesquisa tem em vista o melhor entendimento do processo de percolação de água no maciço e sua relação com a estabilidade. A percolação é o movimento de penetração da água no solo e no subsolo, que geralmente é lento e dá origem ao lençol freático. O projeto conta com a participação do prof. Dr. Francisco Chagas da Silva Filho, da Universidade Federal do Ceará (UFC), e do aluno do Programa de Pós-Graduação em Engenharia da Universidade Federal do Rio de Janeiro (COPPE/UFRJ) Evandro Santiago Gonçalves Júnior, ex-aluno da Unifor.

O pesquisador Anderson Borghetti, do Centro de Tecnologia Mineral do Rio de Janeiro, e o prof. Marcos Porto



## Mestrados

O Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu da Unifor conta com recomendação da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) para todos os cursos. Com um quadro de professores qualificados - formado 100% por doutores e pós-doutores - os mestrados seguem o seguinte calendário:

### • MESTRADO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

Inscrições entre outubro e novembro, com início das aulas em fevereiro.  
Fone: (85) 3477 3229 - Fax: (85) 3477 3065 E-mail: [cma@unifor.br](mailto:cma@unifor.br)

Os candidatos que desejam concorrer à seleção desse mestrado devem, antes, se inscrever no Teste ANPAD, o exame de proficiência utilizado pelas mais importantes instituições de ensino superior do Brasil.

### • MESTRADO EM DIREITO CONSTITUCIONAL

Inscrições entre maio e junho, com início das aulas no segundo semestre.  
Fone: (85) 3477 3266  
Fax: (85) 3477 3058  
E-mail: [ppgd@unifor.br](mailto:ppgd@unifor.br)

### • MESTRADO EM INFORMÁTICA APLICADA

Inscrições em outubro de cada ano, com início das aulas no primeiro semestre do ano seguinte.  
Fone: (85) 3477 3268  
E-mail: [mia@unifor.br](mailto:mia@unifor.br)

### • MESTRADO EM PSICOLOGIA

Inscrições entre março e maio de cada ano, com início das aulas em agosto.  
Fone: (85) 3477 3219  
E-mail: [cmps@unifor.br](mailto:cmps@unifor.br)

• MESTRADO EM SAÚDE COLETIVA  
Inscrições em outubro, com início das aulas no primeiro semestre do ano seguinte.  
Fone: (85) 3477 3280  
Fax: (85) 3477 3062  
E-mail: [masc@unifor.br](mailto:masc@unifor.br)



Acima, "Dois ciclistas"  
Óleo sobre tela - 40x57;  
abaixo, "Remaniscências I"  
Óleo sobre tela - 180x213

## OBRAS

# A exposição

As pinturas integram o acervo da Fundação Iberê Camargo, da Fundação Edson Queiroz e de coleção particular

Na exposição Iberê Camargo – uma experiência da pintura, o visitante passará por dois blocos principais, onde estão distribuídas 18 pinturas em tela, três pinturas sobre papel, 13 gravuras e 24 desenhos e guaches, pertencentes ao acervo da Fundação Iberê Camargo, além de nove obras do acervo da Fundação Edson Queiroz e de acervo particular.

A primeira parte abrange as naturezas mortas e as séries de carretéis, que com o tempo tornaram-se progressivamente abstratas. A premiadíssima tela Fiada de carretéis (1961), considerada peça chave nesta transição, é apresentada ao lado de uma composição análoga em gravura, Estrutura em movimento (1962). Destaque também para as telas Desdobramento e Desdobramento II, que, ao lado de mais quatro telas e 12 gravuras que conversam com elas, chegam pela primeira vez à cidade. “Nessa sequência procuro mostrar o diálogo intenso entre pintura e gravura em metal, para a qual Iberê transpunha técnicas altamente pictóricas”, ressalta a curadora.

A segunda parte foca na última fase de Iberê, marcada pela melancolia e por uma reflexão sobre o vazio existencial e a finitude. As telas Tudo te é falso e inútil I e II (1992), Ciclista (1990) e No tempo (1992) aparecem comentadas por estudos em desenho e guache. “Reuni essas obras sob o título

de Luz crepuscular, aludindo a um momento mais meditativo, de uma angústia serena que tomava Iberê nesse período final”, reflete a curadora. “A obra No tempo me parece concentrar uma síntese única de sua obra, compondo um ciclista com carretéis e grafismos abstratos”, completa.

## VIDA

# Iberê Camargo

Artista de sensibilidade e rigor únicos, Iberê Camargo é um dos grandes nomes da arte do século XX. Autor de uma obra extensa, que inclui pinturas, desenhos, gauches e gravuras, Iberê nasceu no interior do Rio Grande do Sul, em novembro de 1914, tendo passado grande parte de sua vida no interior do Rio de Janeiro.

Teve sua obra reverenciada em exposições de renome internacional, como a Bienal de São Paulo, a Bienal de Veneza, a Bienal de Tóquio e a Bienal de Madri, e integrou inúmeras mostras no Brasil e vários países. Morreu aos 79 anos, em Porto Alegre, em agosto de 1994, deixando um acervo de mais de sete mil obras.



## ESPAÇO CULTURAL UNIFOR

# Diálogo com a arte

Em 2009, o Espaço Cultural Unifor celebra 20 anos na difusão da arte no Ceará. O lugar recebe exposições nacionais e internacionais e realiza com sucesso o projeto Arte-Educação, que acolhe estudantes da rede pública e particular em visitas guiadas.

Ao longo da sua existência, já abrigou exposições como a Arte Brasileira nas Coleções Públicas e Privadas do Ceará, realizada em 2005. Pinturas, desenhos, gravuras e esculturas do século XVII ao século XX foram apreciadas por milhares de pessoas, que também conheceram a coleção itinerante de fósseis do Museu de Paleontologia de Santana do Cariri.

Em 2006, a exposição A História do Ceará em Obras Sacras e Decorativas possibilitou um passeio pela história do Ceará dos séculos XVIII ao XX, reunindo peças do museu Dom José, de Sobral, considerado o quinto do país em arte sacra e decorativa.

Também sucesso de público, a Unifor Plástica, realizada a cada dois anos, contribuiu para revelar importantes artistas locais. Mais recentemente, as exposições internacionais Mirabolante Miró, em 2006, Rembrandt e a Arte da Gravura, em 2007, e Rubens – o gênio do barroco e sua obra gráfica, em 2008, posicionaram o Espaço com destaque no cenário da arte nacional.



# Inscrições para o vestibular

A Unifor oferta para o próximo semestre 2.480 vagas em 31 cursos de graduação

A partir de 11 de maio, a Unifor recebe inscrições para o processo seletivo de candidatos ao próximo semestre letivo. A prova acontece no dia 29 de maio. Neste vestibular, são ofertadas vagas para 31 cursos de graduação, com 2.480 vagas distribuídas nos cinco centros de ciências. As inscrições podem ser feitas pelo site [www.unifor.br](http://www.unifor.br), no campus da Unifor e nos shoppings Iguatemi e North Shopping. Os candidatos aprovados que se matricularem terão o valor da taxa abatido na parcela da matrícula.

A documentação exigida é a seguinte:

- fotocópia legível e autenticada da cédula de identidade ou Carteira Nacional de Habilitação;
- fotocópia legível e autenticada do CPF do candidato;
- fotocópia legível e autenticada do certificado de conclusão do ensino médio ou documento original comprovando que o candidato está cursando o último semestre do terceiro ano;
- ficha eletrônica de inscrição preenchida;

- uma fotografia 3x4 colorida e recente;
- comprovante de pagamento da taxa de inscrição, no valor de R\$ 100,00, pagável em qualquer agência bancária do território nacional através de boleto impresso no ato do preenchimento da ficha de inscrição;
- atestado médico com firma reconhecida para o candidato ao curso de Educação Física, comprovando que está clinicamente capacitado a submeter-se aos esforços físicos exigidos nas disciplinas do curso.

Para mais informações, os interessados devem acessar o site [www.unifor.br](http://www.unifor.br).



Fachada da Reitoria da Universidade de Fortaleza

## Cursos ofertados – Vestibular 2009.2

### Centro de Ciências Administrativas (CCA)

- Administração
- Ciências Contábeis
- Ciências Econômicas
- Comércio Exterior
- Turismo e Hotelaria

### Centro de Ciências Humanas (CCH)

- Audiovisual e Novas Mídias
- Belas Artes
- Jornalismo
- Psicologia
- Publicidade e Propaganda

### Centro de Ciências Jurídicas (CCJ)

- Direito

### Centro de Ciências da Saúde (CCS)

- Ciências da Nutrição

- Educação Física
- Enfermagem
- Farmácia
- Fisioterapia
- Fonoaudiologia
- Medicina
- Odontologia
- Terapia Ocupacional

### Centro de Ciências Tecnológicas (CCT)

- Arquitetura e Urbanismo
- Ciência da Computação
- Engenharia Ambiental
- Engenharia Civil
- Engenharia de Computação
- Engenharia de Controle e Automação
- Engenharia Elétrica
- Engenharia Eletrônica
- Engenharia Mecânica
- Engenharia de Produção
- Engenharia de Telecomunicações

## Transferidos e graduados

Para quem já cursou uma graduação ou deseja transferir seu curso de outra instituição para a Universidade de Fortaleza, estão abertas as vagas para transferidos e graduados. Mais informações no site ou pelo fone 3477 3400.

## INCOMPARÁVEL

# Dia das Mães

Que tal mostrar para o mundo o quanto você ama a sua mãe? Neste Dia das Mães, a Unifor lhe dá essa oportunidade. Entregue na Loja do Campus uma fotografia (15 x 21cm) de um registro especial entre você e ela para ser exposta no espaço Mãe Incomparável. Cinco fotos aparecerão na próxima edição do Jornal do Campus. Mais informações pelo fone 3477 3032 e no site [www.unifor.br](http://www.unifor.br).

